

Capítulo XXII

Descubrimientos científicos

COPERNICO: Ley de la gravitación universal.

LEONARDO: De la caída de los cuerpos combinada con la rotación de la tierra.

KEPLER: Luz fija de las estrellas.

LEONARDO: Afirma formalmente que la titilación es debida a una ilusión óptica.

MAZTLIN: Reflexión solar.

LEONARDO: Considera que la tierra, alumbrada por el sol, es también una "luna" con relación a la Luna propiamente dicha, con las mismas fases; y que si cuando la luna nueva, nosotros vemos la parte oscura de la misma, ello se debe a que la tierra refleja los rayos solares y los proyecta sobre aquélla.

HALLEY: (Movimiento atmosférico y vientos alíseos.

LEONARDO: Leonardo afirma que la acción del sol eleva el nivel del océano equinocial y que el equilibrio se restablece cuando las aguas recaen de ambos lados del polo.

GALILEO: Teoría de los movimientos variados y de las fuerzas aceleratrices.

LEONARDO: Experimento de la caída de las balas. (M. 61, r.).

ARQUÍMEDES: Teoría de la palanca.

LEONARDO: "El peso atado a la extremidad de una palanca, levantará en la extremidad de la contra-palanca un peso superior a sí mismo, en proporción al número de veces en que la contra-palanca entre en la palanca". (A. 47.).

MAUROLYCUS: Centro de gravedad de la pirámide.

LEONARDO: Coloca ese centro en la cuarta parte de la recta que une el vértice al centro de gravedad de la base.

ANATOMÍA Y FISIOLOGÍA: Forma y funciones del corazón.

LEONARDO: El célebre especialista en anatomía Knox, afirmaba que los dibujos de Leonardo representando las válvulas del corazón, suponen un conocimiento muy exacto de su fisiología.

BRAMANTE: Arquitectura.

LEONARDO: El dibujo arquitectónico, (B.18, v.), comentado por M. de Geymuller, prueba que Leonardo hubiera sido un gran arquitecto puesto que el estilo clásico de Bramante se halla caracterizado en dicho documento tal como aparece en *San Pietro in Montorio*.

CASTELLI: Hidráulica.

LEONARDO: Leonardo de Vinci había descrito todo lo que Castelli, fundador de la Hidráulica, ha enseñado después de él, con un detalle y un grado de comprensión superiores a su sucesor.

LAVOISIER: Combustión y respiración.

LEONARDO: Descripción de las mismas en sus manuscritos: (E. 70, v.) y (I, 69, r.).

RUMFORD: Fotómetro.

LEONARDO: Descripción del mismo en su manuscrito: (C. 22, r).

BOTÁNICA: Distinción del sexo de las plantas.

LEONARDO: Descripción de la misma en su manuscrito: (C. 33, r.).

ANATOMÍA DESCRIPTIVA: Láminas descriptivas del complejo orgánico.

LEONARDO: William Hunter, el gran cirujano inglés afirma: "Estoy completamente persuadido de que Leonardo fue el mejor anatómico de su época en el mundo y el primero que introdujo la práctica de los dibujos anatómicos".